

## GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

### *Tecnologías de la Información y Comunicación en Educación Social*

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA			
<b>Denominación (español/inglés):</b> Tecnologías de la Información y Comunicación en Educación Social / Information Technologies and Communication in Social Education			
<b>Módulo:</b> Diseño, desarrollo y evaluación e innovación de planes, proyectos y programas de Educación Social			
<b>Código:</b> 202210204		<b>Año del plan de estudio:</b> 2010	
<b>Carácter:</b> Obligatorio		<b>Curso académico:</b> 2016/17	
<b>Créditos:</b> 6	<b>Curso:</b> 2º	<b>Semestre:</b> 1º	
<b>Idioma de impartición:</b> Español			

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (*)				
<b>Coordinador/a:</b> Ana Duarte Hueros (T1)				
<b>Centro/Departamento:</b> Fac. CC. Educación / Dpto. Educación				
<b>Área de conocimiento:</b> D.O.E.				
<b>Nº Despacho:</b> 20		<b>E-mail:</b> duarte@uhu.es		<b>Telf.:</b> 959218499
<b>URL Web:</b> <a href="http://www.uhu.es/dedu">www.uhu.es/dedu</a>				
<b>Horario tutorías primer semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
			11.00-14.00	
13.30-16.30				
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
			11.00-14.00	
13.30-16.30				
<b>OTRO PROFESORADO:</b>				
<b>Nombre y apellidos:</b> Ramón Tirado Morueta (T2)				
<b>Centro/Departamento:</b> Educación				
<b>Área de conocimiento:</b> D.O.E.				
<b>Nº Despacho:</b> 13		<b>E-mail:</b> rtirado@uhu.es		<b>Telf.:</b> 959218492
<b>URL Web:</b> <a href="http://www.uhu.es/dedu">www.uhu.es/dedu</a>				
<b>Horario tutorías primer semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
	10,30 a 13,30			
			18-21	
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
	10,30 a 13,30			
		18 a 21		

\* El horario de tutorías de ambos semestres puede sufrir modificaciones con posterioridad a la publicación de esta guía docente; se recomienda al alumnado

consultar las actualizaciones del mismo en los tabloneros de anuncios de los Departamentos.

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

**REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:** ninguno

**COMPETENCIAS:** *Aparecen en la Memoria de Grado*

**a. Básicas (B):**

B1. Conocer y comprender de forma crítica las bases teóricas y metodológicas que desde perspectivas pedagógicas, sociológicas, psicológicas y antropológicas sustentan los procesos socioeducativos, así como los marcos legislativos que posibilitan, orientan y legitiman la acción del Educador y Educadora social.

B2. Analizar, conocer y comprender las funciones que cultural e históricamente ha ido adquiriendo la profesión de Educador y Educadora Social, así como las características de las instituciones y organizaciones en las que desempeña su trabajo, con objeto de configurar su campo e identidad profesional.

B4. Diseñar, planificar, gestionar y desarrollar diferentes recursos, así como evaluar planes, programas, proyectos y actividades de intervención socioeducativa, participación social y desarrollo en todos sus ámbitos.

B7. Adquirir las habilidades, destrezas y actitudes para la intervención socioeducativa.

B8. Afrontar los deberes y dilemas éticos con espíritu crítico ante las nuevas demandas y formas de exclusión social que plantea la sociedad del conocimiento a la profesión del educador/a social

**b. Transversales (T):**

T1. Utilizar las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en su práctica profesional.

T5. Promover, respetar y velar por los derechos humanos, los valores democráticos y la igualdad social.

**c. Específicas (E):**

E1. Fomentar estrategias de enseñanza y aprendizaje basadas en una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración, la participación activa, el trabajo en grupo y procesos de reflexión y acción en la definición de grupos humanos capaces de transformar su propia realidad.

E2. Asumir y orientarse de acuerdo con valores de igualdad y ciudadanía democrática, así como del marco deontológico de la Educación Social en la prevención e intervención socioeducativa.

E5. Diseñar y llevar a cabo proyectos de investigación sobre el medio social e institucional y sobre las personas y grupos en contextos determinados de intervención socioeducativa.

E.6. Promover una postura personal y grupal de autonomía crítica y emancipadora ante la recepción de mensajes de los medios de información y comunicación social y en particular ante los lenguajes persuasivos de los mismos

E7. Promover una postura personal y grupal de autonomía crítica y emancipadora ante la recepción de mensajes de los medios de información y comunicación social y en particular ante los lenguajes persuasivos de los mismos.

E18. Conocer los principios y los ámbitos de la intervención social con la población adulta y aplicarlas estrategias adecuadas correspondientes.

**RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:**

**OBJETIVOS:**

- Reflexionar sobre las prácticas educativa para innovar y mejorar la labor docente.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
- Conocer y aplicar en los procesos E/A, las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Discernir selectiva y críticamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a las instituciones educativas y a sus profesionales.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

**METODOLOGÍA**

**Número de horas de trabajo del alumno:**

Nº de Horas en créditos ECTS ( <i>Nº créd. x25</i> ): .....	150
• Clases Grupos grandes: .....	33
• Clases Grupos reducidos: .....	12
• Trabajo autónomo o en tutoría ( <i>Nº de créd. x 25 – horas de clase</i> )....	105

**ACTIVIDADES FORMATIVAS**

	HORAS	PRESENCIALIDAD
1.- Actividades docentes presenciales (Presentación oral; sesión magistral)	25	100%
2.- Actividades docentes no presenciales (Análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0%
3.- Prácticas de campo	0	100%
4.- Actividades prácticas	20	100%

**METODOLOGÍAS DOCENTES**

Sesiones Académicas Teóricas	X
Sesiones Académicas Prácticas	X
Conferencias	
Seminarios / Exposición y Debate	X
Trabajos de Grupo/Aprendizaje colaborativo	X

Tutorías Especializadas/Talleres/Prácticas en Laboratorios (Informática, Idiomas)	X
Otro Trabajo Autónomo (Trabajo Individual)	X
Prácticas en instituciones educativas	

**Desarrollo de las técnicas utilizadas:**

Las sesiones académicas en gran grupo, exposiciones y debates se utilizarán para introducir y explicar en el aula los principales contenidos, conceptos y procedimientos de la asignatura (B1, B2, B7, B8, E1, E2, E7 y E18).

Con las lecturas y discusión de textos relevantes y las prácticas de seminario o trabajos tutelados de pequeño grupo para su exposición y debate se pretende que el alumno aprenda a extraer la información relevante y a desarrollar su capacidad de crítica mediante la exposición de trabajos y otras actividades que ayuden al alumno a asimilar los conceptos teóricos (B7, B8, T5, E1, E2, E7 y E18).

Las sesiones académicas prácticas se centraran en el aprendizaje y dominio de herramientas informáticas para el diseño de materiales educativos (B4, T1 y E18).

Las tutorías individuales o de pequeño grupo y las actividades de evaluación formativa se realizarán con el objeto de orientar, suministrar información, supervisar los trabajos dirigidos y contrastar los avances o dificultades del alumno en la adquisición de competencias (B7, B8, T5, E1, E2, E6, E7 y E18).

**TEMARIO DESARROLLADO**

Bloques de contenido recogidos en la Memoria de Grado:

- Sociedad y Tecnología: Desarrollo tecnológico, desarrollo social
- Diseño de entornos y materiales educativos basados en las TIC
- Modelos educativos y didácticos con el uso de TIC
- Aplicación de las TIC en los diferentes ámbitos de la educación social
- Integración de recursos tecnológicos en instituciones educativas y proyectos
- Recursos tecnológicos para la formación permanente del educador

Los bloques de contenidos de la asignatura, se desarrollarán en 6 temas:

TEMA 1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

- Conceptualización y caracterización.
- De los medios tradicionales a las TIC

TEMA 2. La sociedad actual y las TIC. Alfabetización mediática

- Necesidades de alfabetización mediática de los ciudadanos. Analfabetismo funcional y brecha digital.
- Nuevas competencias - Nuevos paradigmas: Actitud 2.0, "Soft skill", inteligencias múltiples...
- Proyectos nacionales e internacionales de alfabetización mediática

### TEMA 3. TIC y Educación Social en el Siglo XXI

- Ámbitos de intervención de la Educación Social
- Aplicación de las TICs en los diferentes ámbitos de la educación social.
- Competencias en TIC de los/as educadores/as sociales.
- Modelos educativos y didácticos con el uso de TIC.
- Diseño de entornos y materiales educativos basados en TIC.
- Software libre y educación.

### TEMA 4. Educar con y sobre las TICs para la sociedad actual (I)

- El cine y radio al servicio de la Educación Social
- Video. Roles de utilización didáctica. Diseño y producción.

### TEMA 5. Educar con y sobre las TICs para la sociedad actual (II)

- Multimedias e hipermedias. Nuevos lenguajes y potencial educativo
- Videojuegos. Posibilidades educativas, peligros y nuevos desafíos.
- Aprendizaje móvil y la educación social

### TEMA 6. Educar con y sobre las TICs para la sociedad actual (III)

- Internet. Red de redes para buscar y compartir información
  - o Recursos en línea: blog, wikis, webquest y cazas del tesoro.
  - o Peligros y desafíos: adicciones y seguridad en la Red.
- Redes sociales e identidad digital: Facebook, Tuenti, Twitter y otras redes profesionales
- Recursos en abierto: TAC y MOOC
- Tecnologías de última generación: Realidad Aumentada, geolocalización

**(\*) Nota:** La secuenciación de los contenidos no ha de coincidir con esta especificación del temario a abordar.

## **BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

En el espacio de la asignatura en el Campus de Enseñanza Virtual de la UHU ([www.uhu.es/sevirtual](http://www.uhu.es/sevirtual)), se indica el material documental (impreso, online y/o audiovisual) específico, como documentación básica para el desarrollo teórico-práctico de cada uno de los temas del programa de la asignatura.

### • **General**

- Agueda, J.I. y Cabero, J. (Eds.) (2002): Educar en Red. Internet como recurso para la educación. Málaga, Aljibe.
- Agueda, J.I.; Cabero, J. y Salinas, J. (Eds.) (2003): Diseño, producción y evaluación de medios para la formación. Madrid, Alianza.
- Cabero, J. (coord) (2007): Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid, McGraw-Hill.
- Cabero, J. y Marín, V. (2009) Las TIC y el desarrollo de las competencias básicas. Una propuesta para educación Primaria. Sevilla: MAD.
- Tello, J. y Duarte, A. (coords.) (2011): Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Innovación Educativa. Huelva: Universidad de Huelva.

(versión online)

• **Específica**

- Amar, V. (2004): Comprender y disfrutar el cine. Huelva. Grupo Comunicar.
- Aparici, R. (2000). Trece mitos sobre las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación". En Kikirikí. Cooperación Educativa, 58.
- Aparici, R. (Coord.) (2004). Comunicación educativa en la sociedad de la información. Madrid: UNED.
- Aparici, R. (2004) (2004). Comunicación Educativa y Cultura Popular. Madrid: UNED.
- Aparici, R. (Coord.) (2010). Conectados en el ciberespacio. Madrid: UNED.
- Aparici, R. (Coord.) (2010). Educomunicación. Más allá de la Web 2.0. Barcelona: Gedisa.
- Cabero, J. y Gisbert, (2007) M. La formación en Internet. Guía para el diseño de materiales didácticos. Sevilla, Eduforma.
- Cobo, C. y Moravec, J. W. (2011): Aprendizaje invisible: hacia una nueva ecología de la educación. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Correa, R.I. y otros (2000): La escuela del siglo XXI. Huelva, Hergué.
- Correa, R.I., Guzmán. M.D. y Aguaded, J.I. (2000): La mujer invisible. Una lectura disidente de los mensajes publicitarios. Huelva, Grupo Comunicar.
- Correa, R.I. (1995): La imagen que se esconde. Huelva, AIQB.
- Correa, R.I. (2011). Imagen y control social. Manifiesto por una mirada insurgente. Barcelona: Icaria.
- Gallego, D. y Gatica, N. (2010): La Pizarra Digital. Una ventana al mundo desde las aulas. Sevilla: MAD.
- Hernández Ortega, J. y otros (2011): Experiencias educativas en las aulas del siglo xxi innovación con TIC. Madrid, Ariel.
- Martínez-Salanova, F. (1999): El periódico en las aulas. Huelva, Grupo Comunicar.
- Martínez-Salanova, F. (2002): Aprender con el cine. Aprender de película. Huelva, Grupo Comunicar.
- Osuna, S. y Busón, C. (2007). La integración tecnológica en la era digital. Barcelona: Icaria.
- Tirado, R. (2002): Entornos virtuales de formación. Granada, Grupo Editorial Universitario.
  
- **Textos indexados en diferentes bibliotecas virtuales:**
  - Grupo Comunicar. Universidad de Huelva: [www.uhu.es/comunicar/biblioteca/bibliotecacomunicar.htm](http://www.uhu.es/comunicar/biblioteca/bibliotecacomunicar.htm)
  - GID. Universidad de Sevilla: <http://tecnologiaedu.us.es/tecnoedu/>
  - Grupo Tecnología Educativa. Enciclopedia virtual de tecnología educativa: <http://dewey.uab.es/pmarques/evte.htm>
  
- **Revistas impresas y electrónicas:**
  - Comunicar. Revista de Educación y Comunicación  
<[www.revistacomunicar.com](http://www.revistacomunicar.com)>
  - Edeutec. Revista Electrónica de T.E.

- <<http://www.uib.es/depart/gte.revelec.htm>>
- Espiral. Nuevas Tecnologías y Educación  
<<http://www.pangea.org/org/espinal>>
  - Píxel BIT. Revista de Medios de Comunicación <<http://www.us.es/sav>>
  - Quaderns Digitals. Revista de enseñanza <http://www.quadernsdigitals.net/>
  - Tecnología de la información-XTEC  
[http://www.xtec.es/recursos/curricul/tec\\_inf/ncet/index.htm](http://www.xtec.es/recursos/curricul/tec_inf/ncet/index.htm)

#### Otros recursos:

- Material elaborado por los profesores de la asignatura proporcionado a través de la plataforma Moodle.
- Centro Nacional de Innovación e Investigación e innovación educativa  
<<http://educalab.es/cniie>>
- Sistema de información científica Redalyc <http://www.redalyc.org/>
- Gestores bibliográficos (Refworks)
- Bases de datos Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ISOC)  
<<http://www.cindoc.csic.es/servicios/isocinf.html>>

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN

En esta asignatura se llevará a cabo una valoración continua de conocimientos, destrezas y actitudes de los alumnos/as respecto a la materia objeto de estudio, a través de diferentes pruebas cognitivas, actitudinales y puesta en práctica de estrategias profesionales específicas, como se indica en la Memoria de Grado.

ALUMNADO EN GENERAL	Valoración
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	45%
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, Elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, Análisis de fuentes documentales: artículos de revista, noticias de prensa, películas educativas, Realización de ejercicios de armonización aplicada, así como diversas prácticas de interpretación instrumental (individuales y en grupo); etc.	45%
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10%

La evaluación final de la asignatura se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada una de las siguientes evidencias de evaluación:

Evidencias evaluación (*)(**)	Valoración final %
- Prueba escrita de recapitulación: con cuestiones relacionadas con los contenidos teóricos-prácticos recogidos en el programa de la asignatura.	45%
- Trabajo de Investigación/Diseño Diseño y producción de un recurso TIC y propuesta de utilización didáctica.	45%
- Seguimiento de las prácticas y actividades realizadas en clase.	10%

(\*) Para la superación de la materia, es necesario aprobar cada una de estas actividades (calificación igual o superior a 5.0 sobre 10). Las notas parciales se guardarán hasta la convocatoria de Septiembre.

(\*\*) La fecha de entrega de los trabajos será negociada con el profesorado a comienzos de curso, y publicada en el espacio virtual de la asignatura en la plataforma Moodle, pero en todo caso, deberá ser antes de la finalización del periodo de clases de la asignatura.

*El incumplimiento de normas de ortografía, puntuación y expresión en prácticas, trabajos y exámenes será motivo de suspensión de la materia e influirá negativamente en la evaluación).*

### **MODALIDADES ESPECIALES DE EVALUACION Y/O APRENDIZAJE (Art. 9 Normativa de Evaluación de la Universidad de Huelva)**

Para la evaluación de los estudiantes que se encuentren en alguno de los casos recogidos en el art. 9 de la Normativa de Evaluación de la UHU, (requisitos que tendrán que acreditar fehacientemente al comienzo del período lectivo, o en el momento en que se produzcan), será obligatoria la asistencia al menos a 3 sesiones de tutoría durante el periodo en el que se imparte la asignatura, para el seguimiento de las actividades evaluativas.

<b>Actividad evaluativa (*)</b>	<b>Valoración %</b>
- Examen final sobre los contenidos teóricos y su aplicación en la práctica de la Educación Social.	70%
- Trabajo individual negociado con el profesor/a.	30%

(\*) Para la superación de la materia, es necesario aprobar cada una de estas actividades objeto de evaluación (calificación igual o superior a 5.0 sobre 10). Las notas parciales se guardarán hasta la convocatoria de Septiembre.

*El incumplimiento de normas de ortografía, puntuación y expresión en prácticas, trabajos y exámenes será motivo de suspensión de la materia e influirá negativamente en la evaluación. (acuerdo de Equipo Docente 7/7/15).*

#### **Técnicas e instrumentos de evaluación:**

- o Confección de carpetas de trabajo en evolución y definitivas.
- o Realización de prácticas individuales y/o grupales.
- o Confección de proyectos de investigación y de innovación educativa.
- o Pruebas y exámenes.

#### **• Criterios de evaluación y calificación:**

- Demostración del dominio de los conocimientos más importantes recogidos en el programa.
- Profundidad en el análisis efectuado en los trabajos presentados.
- Originalidad e implicación con las ideas que se plantean.
- Fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- Relación entre las ideas: comparaciones contrastes, semejanzas...
- Crítica razonada.



- Claridad y orden en la exposición.
- Uso de elementos de síntesis en las producciones: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- Uso correcto y manejo de bibliografía pertinente.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas...  
*El incumplimiento de normas de ortografía, puntuación y expresión en prácticas, trabajos y exámenes será motivo de suspensión de la materia e influirá negativamente en la evaluación.*

### **MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO**

Para complementar los clases teórico-prácticas correspondientes a la asignatura, proponemos otros mecanismos de seguimiento:

- Tutorías presenciales a lo largo del curso. En algunos casos, estarán destinadas a aprendizajes individuales y en otros casos, se trabajará con grupos reducidos.
- Sesiones de trabajo en equipo: A través de pequeños seminarios se asesorará y supervisará las prácticas y trabajos grupales.
- Cuestionario de evaluación general de la asignatura: Donde se valoren variables relacionadas con el docente, proceso E-A, autoevaluación del alumno, etc.
- Uso de la plataforma de teleformación (Moodle).

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Otras (añadir cuantas sean utilizadas)
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
<b>26-30 septiembre</b>	2	1	1	Presentación	c. previos				
<b>3-7 octubre</b>	2	2		Tema 1	Taller / Seminario 1				
<b>10-14 octubre</b>	2		2						
<b>17-21 octubre</b>	2	2			Taller 2/ Seminario				
<b>24-28 octubre</b>	2		2	Tema 2					
<b>31 octubre-4 noviembre</b>	2	2			Taller 3/ Seminario				
<b>7-11 noviembre</b>	2		2	Tema 3					
<b>14-18 noviembre</b>	2	2							
<b>21-25 noviembre</b>	2		2	Tema 4					
<b>28 noviembre-2 diciembre</b>	2	2			Taller 4/ Seminario				
<b>5-9 diciembre</b>	2								
<b>12-16 diciembre</b>	2		2	Tema 5					
<b>19-22 diciembre</b>	2	2							
<b>23 diciembre-8 enero</b>	Vacaciones Navidad								
<b>9-13 enero</b>	2		2	Tema 6					
<b>16-22 enero</b>	4						Entrega final de Trabajos(*)		
<b>Total horas</b>	32	13	13					3	

Días festivos: 12 de octubre (fiesta nacional de España), 1 de noviembre (día de Todos los Santos); 6 de diciembre (día de la Constitución), 8 de diciembre (día de la Inmaculada)

(\*) La fecha de entrega de los trabajos será negociada con el profesorado a comienzos de curso, y publicada en el espacio virtual de la asignatura en la plataforma Moodle, pero en todo caso, deberá ser antes de la finalización del periodo de clases de la asignatura.